

B

1. La Biblioteca Universitaria chiede aiuto a ADLAB per elaborare un progetto di digitalizzazione di un prezioso manoscritto miniato del XII secolo (200 cc.) da presentare all'Ateneo per ottenere un finanziamento ad hoc. Il candidato proponga sinteticamente uno studio di fattibilità che descriva:
 - a. finalità e obiettivi,
 - b. tecniche e modalità di acquisizione,
 - c. metadati specifici da implementare,
 - d. stima dei costi e dei tempi di realizzazione,
 - e. possibili azioni di valorizzazioni del progetto.
2. Il candidato illustri brevemente quali sono le principali strategie di conservazione delle informazioni digitalizzate secondo il PND (Piano Nazionale di Digitalizzazione)
3. What is the meaning of FAIR data?
4. Il candidato elabori un grafico a partire dai seguenti dati: "Digitalizzazioni eseguite dal laboratorio ADLAB nell'a.a. 2022-23":
 - a. Microfilm: 470
 - b. Libri antichi a stampa o rari: 312
 - c. Libri moderni a stampa: 988
 - d. Libri manoscritti: 395
 - e. Documenti d'archivio: 1151
 - f. Fotografie: 274
 - g. Mappe geografiche: 50
 - h. Altro: 64.

A

1. La Biblioteca delle Arti chiede aiuto a ADLAB per preparare un progetto di digitalizzazione di un fondo fotografico (1.500 stampe a colori della metà del XX secolo) da presentare all'Ateneo per ottenere un finanziamento ad hoc. Il candidato descriva sinteticamente il contenuto del documento suddividendolo in 5 paragrafi:
 - a. finalità e obiettivi,
 - b. tecniche e modalità di acquisizione,
 - c. metadati specifici da implementare,
 - d. stima dei costi e dei tempi di realizzazione,
 - e. possibili azioni di valorizzazioni del progetto.
2. Il candidato descriva sinteticamente la composizione di un team di progetto secondo le indicazioni contenute nel PND (Piano Nazionale di Digitalizzazione).
3. What is the IIF?
4. Data la tabella con le descrizioni di alcune carte geografiche antiche, il candidato, con l'ausilio di una tabella pivot, indichi per ogni **secolo di pubblicazione (colonna B)**, quante sono le carte da digitalizzare per ciascun **formato (colonna C)**.

A	B	C
Inventario	Secolo di pubblicazione	Formato
GEO 5612	Secolo XIX	A1
GEO 5611	Secolo XIX	A1
MAP 434	Secolo XVIII	A0
GEO 5615	Secolo XIX	A0
GEO 5609	Secolo XIX	A0
GEO 5448	Secolo XVIII	A1
GEO 5442	Secolo XVI	A2
GEO 5596	Secolo XIX	A1
GEO 5616	Secolo XIX	A1
NER 17852	Secolo XVIII	A1
GEO 5421	Secolo XVIII	A3 o minore
GEO 5422	Secolo XVI	A2
GEO 5446	Secolo XVII	A2
GEO 5445	Secolo XVII	A3 o minore
GEO 5618	Secolo XIX	A1

C

1. ADLAB è stato scelto dall'Università di Milano per realizzare la digitalizzazione di un fondo 50 carte geografiche del XVIII secolo. Il candidato articoli sinteticamente una bozza di progetto, descrivendo:
 - a. finalità e obiettivi,
 - b. tecniche e modalità di acquisizione,
 - c. metadati specifici da implementare,
 - d. stima dei costi e dei tempi di realizzazione,
 - e. possibili azioni di valorizzazioni del progetto.

2. Il candidato illustri brevemente quali sono i principali criteri di acquisizione delle immagini previsti dal PND (Piano Nazionale di Digitalizzazione).

3. What are Authority Files?

4. Il candidato elabori una rappresentazione grafica sulla base dei seguenti dati relativi alle attività svolte dal laboratorio ADLAB nel biennio 2021-2022:
 - a. numero di progetti di digitalizzazioni effettuate: 2021=15, 2022= 25;
 - b. attività di tirocinio: 2021=35, 2022= 48;
 - c. collaborazioni avviate: 2021=4, 2022= 5;
 - d. attività didattica: 2021=15, 2022= 25;
 - e. Attività di terza missione: 2021=0, 2022=3;
 - f. attività conto terzi: 2021=1, 2022= 2.